

NORDIGITAL

ARTLANTIS

Objectifs pédagogiques :

Maîtriser les techniques fondamentales de la conception d'images et d'animations simples en images de synthèse.

Pré-requis :

Ce stage demande une bonne connaissance de l'environnement MacOs ou PC. La pratique de logiciels tels Adobe Photoshop ou Gimp serait un plus.

Détails de la formation

Interface et utilisation des vues

Découverte de l'interface.
Gestion de l'inspecteur.
Positionnements et réglage des Caméras.
Apprendre à naviguer rapidement dans un environnement 3D.Importer des projets 3D
Passerelle avec les autres logiciels.
Préparation et optimisation de projets avant importation.
Récupération des attributs de surface.
Synchronisation avec d'autres applications.

Création et gestion des lumières

Gérer la réalité avec l'Héliodon.
Les différents types de lumières : directionnelle, point, parallèle.
Notion et utilisation de la Radiosité.Création et gestion des matières
Les différentes méthodes de sélection.
Réglages et mémorisation des textures.

Les objets

Création d'objets et utilisation des bibliothèque d'objets.
Manipulation des objets.
Gestion des calques.

Les effets

Utilisation de la radiosité dans la fenêtre Preview.
Créer un des effets atmosphériques.
Utilisation d'un Fond.
Création d'environnements réalistes extérieurs.
Utilisation du sol infini.

Durée : 5 jours (35 heures)

Lieu : 38, rue du Faubourg de Béthune - 59000 Lille
ou sur site

Horaires : du lundi au vendredi de 9h00 à 13h et de 14h à 17h00.

Dates et Tarif : nous contacter

NORDIGITAL
09 53 72 21 73

Mail : contact@nordigital.fr
Site : www.nordigital.fr

NORDIGITAL

ARTLANTIS *suite*

Billboards

Utilisation et gestion de bibliothèque.

Importation d'objets (mobilier, végétation, véhicules).

Insertion dans une photo

Utilisation d'un arrière et d'un avant plan.

Insérer et positionner un modèle 3D dans un environnement réel.

Utilisation des vues parallèles

Création de plans, de coupes, et de plans de façades 3D.

Exportation des vues à l'échelle.

Animations

Création et modification d'un parcours (points de contrôle, images clef...).

Animation de lumières.

Animation d'objets.

Enchaînement de séquences.

Rendu et export

Paramétrages et formats de rendus.

Exporter des images et des animations.

Création de Quicktime VR.